



B-702

Seat No. _____

M. A. (Part I) Examination

March / April - 2014

Gujarati : Paper - I

(Main)

(કૃતિઓ)

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 100

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

૧ 'અખો હસતો કવિ છે' - 'અખાના ચાબખા'ને આધારે આ વિધાનની ચર્ચા કરો.

અથવા

૧ 'અખાના ચાબખા'માંથી પ્રગટતા સમકાલીન જીવનના અંશોની વિગતે સમીક્ષા કરો.

૨ 'પૂર્વાલોપ'માં કાન્તની કવિતાકલાની ચર્ચા કરો.

અથવા

૨ 'પૂર્વાલાપ'માં રહેલા ખંડકાવ્યોની સમીક્ષા કરો.

૩ 'ભીની માટીની મહેક'ના આધારે કિશોરસિંહ સોલંકીને નિબંધકાર તરીકે મૂલવો.

અથવા

૩ 'ભીની માટીની મહેક' નિબંધ સંગ્રહમાં પ્રકૃતિના રમણીય રૂપો જોવા મળે છે.' ચર્ચા કરો.

૪ 'લાભશંકર ઠાકરનાં આદર્શ એકાંકીઓમાં રમતીલી રસાળ શૈલીમાં જીવનનો બોધ પ્રગટ થાય છે.' - આ વિધાનની સદષ્ટાંત ચર્ચા કરો.

અથવા

૪ 'આદર્શ એકાંકી'ને આધારે લાભશંકર ઠાકરની એકાંકી સર્જક તરીકેની લાક્ષણિકતાઓ જણાવો.

૫ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈપણ બે)

(૧) 'અખાના ચાબખા' શીર્ષકનું ઔચિત્ય.

(૨) 'પૂર્વાલાપ'ના પ્રકૃતિ કાવ્યો.

(૩) 'ભીની માટીની મહેક' માં ગ્રામ પરિવેશ.

(૪) 'લાભશંકર ઠાકરનાં આદર્શ એકાંકી'માં આધુનિકતા.