



BL-1261

Seat No. _____

**B. A. (Perform Arts) (Sem. IV) (Paint)
Examination**

March / April – 2014

**Indian Cultural Heritage
(Foundation Course)**

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

- ૧ કોઈપણ બે પ્રશ્નોના જવાબ લખો. દરેક પ્રશ્નોના ગુણ ૨×૨૫=૫૦ સરખા છે :
- (૧) ખ્યાતિ પ્રાપ્ત કલાકારોના ઉદાહરણ આપી, ભારતીય શાસ્ત્રીય વાદ્ય યંત્રો વિશે માહિતી આપો.
- (૨) UNESCO વિશે માહિતી આપી ભારતમાં એના દ્વારા સંરક્ષિત સ્થળો વિશે માહિતી આપો.
- (૩) ભારતીય સંસ્કૃતિની વિભિન્ન ધારાઓ ઉપર ચર્ચા કરો.
- (૪) ભારતમાં શાસ્ત્રીય નૃત્ય કેટલા પ્રકારના છે ? વિસ્તરથી સમજાવો.
- ૨ નિમ્નલિખિત વિશે એક વાક્યમાં માહિતી આપો : ૧૦×૨=૨૦ (કોઈપણ દસ)
- | | |
|------------------------|--------------------------|
| (૧) ધુમર | (૮) બિસમિલ્લાહ ખાં |
| (૨) હરિપ્રસાદ ચૌરાસિયા | (૧૦) બિહુ |
| (૩) પખાવજ | (૧૧) તાનસેન |
| (૪) ઓડિસી | (૧૨) ઉસ્તાદ અલી અકબર ખાં |
| (૫) આર્યભટ્ટ | (૧૩) વીણા |
| (૬) સુન્દરવન | (૧૪) કુચિપૂડી |
| (૭) કથકલી | (૧૫) ક્ષત્રિય |
| (૮) ગિદ્દા | |