



**BO-1123**

Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. IV) Examination**

**April/May - 2014**

**Gujarati : Paper - CC-405**

**(ગુ.સા.નો ઈતિહાસ - મધ્યકાલીન-૨) (New Course)**

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

૧ આખ્યાનકાર શિરોમણી પ્રેમાનંદના જીવન અને સાહિત્ય પ્રતિભાનો પરિચય આપો. ૧૪

**અથવા**

૧ મધ્યકાળના શ્રેષ્ઠ સર્જક અખાના જીવન અને કવનનો પરિચય આપો. ૧૪

૨ મધ્યકાળના શ્રેષ્ઠ પદ્યવાર્તાકાર તરીકે શામળના જીવન અને કવનનો પરિચય આપો. ૧૪

**અથવા**

૨ મધ્યકાળના છેલ્લા પ્રતિભાસંપન્ન અને તેજસ્વી કવિ તરીકે દયારામનું સમગ્ર સાહિત્ય મૂલવો. ૧૪

૩ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) ૧૪

(૧) સ્વામિનારાયણ સંપ્રદાયના કવિઓની સાહિત્યસેવા

(૨) મધ્યકાલીન સ્ત્રી કવિઓનું પ્રદાન મૂલવો

(૩) મધ્યકાલીન ગુજરાતીની ગદ્ય કૃતિઓ

(૪) મધ્યકાલીન સાહિત્યમાં ભક્તિ અને જ્ઞાનમાર્ગી કવિતા.

- ૪ કોઈ પણ બે કૃતિઓની સમીક્ષા કરો : ૧૪
- (૧) ઓખાહરણ
  - (૨) અનુભવબિંદુ
  - (૩) મદનમોહના
  - (૪) રસિકવલ્લભ.
- ૫ ટૂંકમાં જવાબ આપો : (ગમે તે સાત) ૧૪
- (૧) પ્રેમાનંદના જીવન વિશેની જનશ્રુતિઓ જણાવો.
  - (૨) અખાના જીવનમાં બનેલા કડવા અનુભવો જણાવો.
  - (૩) નાકરની ચાર આખ્યાન કૃતિઓ જણાવો.
  - (૪) શામળના માતા અને પિતાનું નામ શું હતું ?
  - (૫) દયારામનો જન્મ ક્યારે અને ક્યાં થયો હતો ?
  - (૬) દયારામે કયા આખ્યાનોની રચના કરી છે ?
  - (૭) અખેગીતાની ક્યારે અને કેટલા કડવામાં રચના કરવામાં આવી છે ?
  - (૮) કનકાવતી આખ્યાનના કર્તા કોણ છે ?
  - (૯) મધ્યકાળના જ્ઞાનમાર્ગી કવિઓના નામ જણાવો.
  - (૧૦) ગગન મંડળની ગાગરડી ગાઉ ગરબી રે,  
તેણી રમે ભવાની રાસ ગાઉ ગરબી રે  
- આ પંક્તિના કવિ કોણ છે ?
  - (૧૧) ઓખાહરણનું કથાવસ્તુ ક્યાંથી લેવામાં આવ્યું છે ?
  - (૧૨) સહજાનંદ સ્વામીની મુખ્ય કૃતિઓ જણાવો.